



Jaarboek Twente 2015, nr. 54,
is een uitgave van Uitgeverij Twentse Media,
en verschijnt eind oktober 2014.

ISBN/EAN 978-90-71517-35-8

Winkelprijs: €17,95
Voorintekenaanpak: € 15,95 (excl. verzendkosten € 3,-)

Het Jaarboek is te bestellen bij uw vereniging
www.uitgeverijtwentsemedia.nl
www.jaarboektwente.nl

Jaarboek TWENTE 2015

Jaarboek Twente verschijnt dit najaar voor de 54e keer en is een uitgave van Uitgeverij Twentse Media. Cultuur, natuur en historie van deze streek krijgen zoals altijd aandacht in een reeks gevarieerde en in full colour uitgevoerde artikelen.

Van de schrijver Tommy Wieringa leest u zijn column 'Cirkel', een scène die zich bij Langeveen afspeelt rond een onderscheiding van Eisenhower en de koe die honderdduizend liter melk gaf. Herman Finkers heeft deze tekst speciaal voor het Jaarboek Twente vertaald in het Twents.

De Banque Jordaan aan de Rue Lafitte in Parijs was ooit een der populairste banken onder de Franse beau monde en had zijn wortels in Twente. Het verhaal daarachter vindt u in deze jaargang. Lees verder over de speurtocht naar de afkomst van een boerenfamilie uit De Lutte met DNA uit het Middellands Zeegebied.

'Dit jaar gaat onze bijzondere belangstelling uit naar de geschiedschrijving over Twente'

Twente blijft een streek van tegenstellingen, betoogt regio-professor Gert Jan Hospers in zijn bijdrage over 'Wij zijn Twente'. Stad versus platteland, trend versus traditie en samenwerking versus tegenwerking vormen een samenwerkingsparadox waar we mee moeten leven, maar die Twente óók authentiek maakt.

Zo lang deze regio al bestaat onder deze naam, wordt er over geschreven. In allerlei smaken, kleuren en kwaliteiten: van 'cirkel, sagen en legenden' (om Herman Finkers te citeren) tot strikt wetenschappelijk. U leest over de eeuwenoude, door sagen omgeven Hunenborg in Volthe, maar nu beschreven volgens de nieuwste archeologische en landschappelijke inzichten. Waar volharding toe kan leiden, wordt zichtbaar in de bijdrage over de Almelose fietsenmaker en bevlogen amateurarcheoloog Gerrit Jan Eshuis die in 1948 de Schulenborg bij Almelo ontdekte.



De Groninger hoogleraar Maarten Duijvendak biedt ons in zijn bijdrage een brede visie op het belang van Twents historisch onderzoek. Lokale geschiedenis kan niet zonder context, dus vergelijking met andere dorpen, steden en regio's is van groot belang om de eigen geschiedenis te kunnen begrijpen.

Twente zou een onbekender Twente voor ons zijn zonder de vele historische en heemkundige verenigingen en stichtingen. Al jaren verzetten enthousiaste vrijwilligers, amateurs en professionals, veel werk om de geschiedenis van hun woonplaats te beschrijven. De voorzitters van vier Twentse historische verenigingen zijn in gesprek over hun vereniging, hun visie op de heemkunde en de vele activiteiten die deze 'clubs' in hun eigen gemeenschap ondernemen. Van één van die organisaties geven we een nader profiel, in meerdere opzichten representatief voor de andere Twentse heemkundige verenigingen.

'Singraven. De geschiedenis van een Twentsche havezathe'

Geschiedschrijving over een Twents onderwerp kan ook tot records leiden. Tachtig jaar geleden verscheen "Singraven. De geschiedenis van een Twentsche havezathe." Vier delen, samen ruim 1100 pagina's omvattend en ook nog eens meer dan vierduizend eindnoten. Ongeëvenaard.

"Eet je uitzicht: leesbaar landschap", is het devies van kunstenaar Jeroen van Westen. In een uitvoerig beeldessay geeft hij een artistieke en zeer originele visie op het Twentse landschap. Geschiedschrijving als kunstuiting. In ruim twintig foto's leert u het landschap anders lezen en daarna kijkt u ook anders rond in Twente, dat is wel zeker.

